L'association GH-FML visite le musée de la fonderie de Fréteval (41 Loir-et-Cher)

Invité par le Groupe d'Histoire de la Fonderie de Meung-sur-Loire, nous avons eu la chance de découvrir en ce mois d'octobre le Musée de la Fonderie de Fréteval.

Ce nom peut être peu connu de nos actuels contemporains est cependant riche d'histoire. En effet ce site industriel voit sa création vers **1510**, le long du Loir. A l'origine développé et détenu par des moines, dans une région où l'on retrouve dès le XIIème siècle des traces d'exploitation de minerai de fer, il a été entre autres la propriété de la Famille DE LA ROCHEFOUCAULT comme beaucoup d'autres sites métallurgiques en France, puis revendu à un prodigue ingénieur Pierre GENEVÉE qui lui en fit une marque de renommée internationale, et créa un énorme catalogue de pièces en fonte.

Un catalogue centré sur le mobilier urbain, un mobilier qui a orné et orne encore les plus belles avenues du monde, et pour ne citer qu'elle, celle des Champs Elysées notre capitale.

Vous trouverez sur le lien ci-dessous des détails des informations complètes sur l'histoire de cette fonderie, ses productions, ainsi que les informations pratiques qui vous permettront un jour si vous passez à Fréteval de vous y arrêter et d'en savoir plus sur ce site

>>> Musée de la fonderie (Fréteval) l'Office de Tourisme de Vendôme
>>> Fréteval — Wikipédia

Notre article sera centré sur l'aventure humaine qui a permis l'ouverture de ce musée, la préservation d'une partie des murs de la fonderie qui a cessé son activité en 1998, et comment le musée par la force de conviction de l'un de ses habitants a permis 20 ans après de lancer la préservation d'un patrimoine unique de notre profession : La Fonderie.
Une nouvelle fois une histoire de PASSION, en effet cette idée de sauver ce patrimoine est dû à un homme M Martial NOYER, qui épaulé par l'actuel Maire M Pascal TRASARD et une poignée d'anciens de la fonderie porteurs de mémoire, a permis la naissance de ce musée.

C'est Martial en personne, accompagné de M. COSSON et du Maire qui a accueilli notre groupe de fondeurs.
Martial n'était pas membre du personnel de la fonderie, mais son papa y a travaillé comme mouleur main comme beaucoup de Fréteval-lois. Lui y a travaillé comme fournisseur extérieur pour divers travaux de maçonnerie.

Conscient du patrimoine de ce site du patrimoine GENEVEE, il a conditionné son entrée au conseil municipal à l'ouverture de ce musée. Une fois élu l'équipe s'est formée autour des élus pour lancer l'ouverture de ce musée.
Martial a eu gain de cause.
Nous ne pourrons pas décrire toute la richesse des réalisations de la Fonderie Genevée Fréteval, des éléments funéraires, des grenades (pendant les guerres) des ornements urbains des éléments de chauffage, poêles, plaques de cheminées en fonte toutes issues du cubilot de la fonderie.
Un cubilot que les bénévoles ont recréé en commandant une réplique en bois pour orner l'entrée du musée. L'original vous l'aurez compris comme nombre des équipements de la fonderie ont été après la liquidation de l'entreprise récupérés par les ferrailleurs de la région.

Un cubilot en bois échelle 1, en connaissez-vous d'autres de par le monde ?

Nous avons choisi pour illustrer cet article par des pièces plus rares comme ce châssis de fenêtre en fonte, en pensant à ceux qui devaient les porter tout en haut des bâtiments pour les installer... Les encadrements de nos jours en bois, PVC ou lorsque métallique sont en aluminium doivent être globalement plus légers.

Nous conclurons cet article en remerciant le groupe GH-FML et son président Jean Christian MOULIN pour son invitation.
L'ensemble des participants a conclu cette journée de découverte sous le soleil dans l'exceptionnel parc du Château de Fréteval et son unique chapelle en cours de profonde restauration.

Patrice MOREAU - ATF ////////